

Zoe

SCHOOL FOR
DANCE MOVEMENT
THERAPY



KUNSTTHERAPIE/ BEWEGUNGS- UND
TANZTHERAPIE

WEBSITE.
WWW.ZOESCHOOL.CH

Vorbereitender Kurs / Studium zur Hinführung an die Eidg. höhere Fachprüfung
Kunsttherapie / Bewegungs- und Tanztherapie

Copyright: ZOE SCHOOL



WAS UNS WICHTIG IST

- Unser Programm auf Tertiärstufe ist akademisch ausgerichtet und betont das evidenzorientierte Lernen. Unser Ausbildungsprogramm ist multidimensional konzipiert und beinhaltet auch evidenzorientiertes, also auf die Erkenntnisse der Wissenschaft bezogenes Lernen. Für das ganzheitliche Verständnis der Lerninhalte legen wir Wert darauf, dass Kognition (denkendes Handeln), Gedanken, Gefühle, Emotionen, Empfindungen und Intuition im Lernprozess eine gleichwertige Stellung haben.
- Damit das vermittelte Wissen aktiv an die bereits erworbenen Wissensinhalte und Lebenserfahrungen eingebunden wird, liegt unser Schwerpunkt auf bewegungsbasiertem und erfahrungsorientiertem Lernen, auch in den Theoriekursen.
- Unser Lehrplan ist zirkulär aufgebaut, was die Studierenden in einen kontinuierlichen Lernzyklus führt und das Erfassen von der Komplexität der Lerninhalte garantiert.



UNSERE LERNFORMATE

LERNFORMAT KONTAKTUNTERRICHT

- Die Fachwissensvermittlung erfolgt durch:
 - durch Vorlesungen, Vorträge, Präsentationen
 - durch Bewegungserfahrung und Gespräche
- Geleitete Diskussionen
 - Das vermittelte Wissen wird diskutiert und mit bereits vorhandenem Wissen verbunden.
 - Du entdeckst und entwickelst dabei Deine Stärken, Vorlieben und Interessen.

LERNFORMAT SELBSTLERNZEIT

- Du überprüfst Dein erlerntes Fachwissen.
- Du vertiefst Deine Stärken, Interessen und Vorlieben durch Lektüre und Recherche

LERNFORMAT ANGELEITETE SELBSTLERNZEIT

- die Dozent:innen begleiten und beraten Dich persönlich für Deine Selbstlernzeit

UNSERE PHILOSOPHIE FÜR DAS LERNEN

Im Unterricht werden die Lerninhalte kontinuierlich mit dem bereits vorhandenen Wissen und der erworbenen Lebenserfahrung verbunden. Die Dozent:innen gestalten die Unterricht interaktiv und entwicklungsorientiert. Die Inhalte werden multidimensional und ganzheitlich vermittelt, unter Berücksichtigung neuester Erkenntnisse, und beziehen Gedanken, Emotionen, Empfindungen und Kognitionen gleichermaßen ein. Sowohl im Unterricht als auch während der Selbstlernzeit werden die Studierenden ermutigt, Die angeleitete Selbstlernzeit hat zu Ziel, individuelle Stärken und Vorlieben weiter zu entwickeln und zu vertiefen, damit sie als angehende Tanztherapeut:innen eine persönliche Expertise in ihre zukünftige Arbeit mitbringen.



UNSER ZIEL

FÜR DICH ALS TANZTHERAPEUT:IN

Bei uns ausgebildete Tanztherapeut:innen gestalten ihre Arbeit basierend auf den bei uns erworbenen tanztherapeutischen, therapietheoretischen und künstlerischen Fertigkeiten. Nach dem Studium sind unsere Studierenden in der Lage, eine solide und professionelle Bewegungsdiagnostik auszuführen, klientel- und prozessgerechte Interventionen zu gestalten sowie medizinische/psychologische Kenntnisse in die tanztherapeutische Arbeit einzubeziehen.

Durch die Integration von Forschungsergebnissen in die Praxistätigkeit ist die evidenzorientierte Arbeit garantiert. Unsere Studierenden können jederzeit klientel- oder institutionsgerechte tanztherapeutische Konzepte zu entwickeln. Die Fähigkeit zur interprofessionellen Kommunikation ermöglicht es, ihnen die tanztherapeutische Arbeit sachgerecht zu vermitteln.

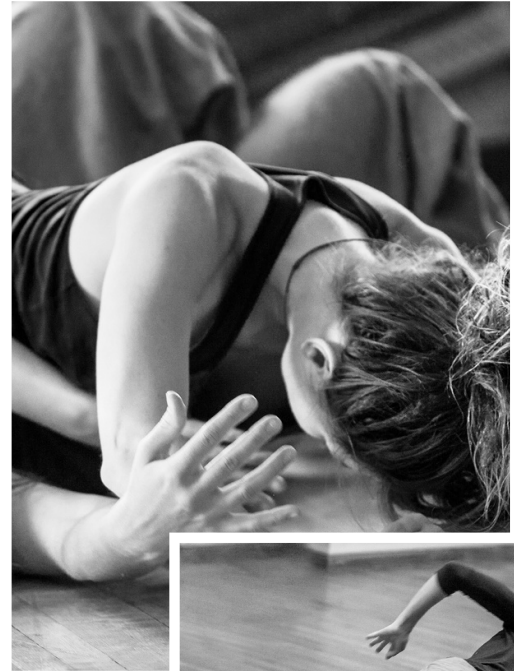


UNSER ZIEL

FÜR ZUKÜNFTIGE
TANZTHERAPEUT:INNEN UND FÜR
DIE TANZTHERAPIE

Wir wollen, dass Du Dich als zukünftige:r Tanztherapeut:in auf demselben professionellen Level befindest wie andere Berufsgruppen im Bereich der Health Professionals.

Auch wollen wir, dass Du Dich in der internationalen Community der Tanztherapie auskennst, Dich dort integrieren und interagieren kannst und von den vielen und wertvollen Aktivitäten profitieren und weiter entwickeln kannst.





DER ABLAUF ÜBERSICHT

- 4 Jahre / 8 Semester
- 3168 Stunden Kontaktunterricht und Selbstlernzeit
- 7 Modulprüfungen
- Praktikum / Intervision / Supervision

LEHRGANGSPHASEN

Basisstufe I:	Persönliche Lernwelt
Basisstufe II:	Erweiterte Lernwelt
Mittelstufe:	Medizinische Lernwelt
Oberstufe I:	Tanztherapeutische Lernwelt
Oberstufe II:	Professionelle Lernwelt



DER ABLAUF/ DIE KURSE

BASISSTUFE I: Persönliche Lernwelt

- Laban Bartenieff Bewegungssysteme (LBBS): Selbstreflektion
- Salutogenese-Pschohygiene
- Biografie und Entwicklungspsychologie
- Psychologie, Lern- und Kreativitätspsychologie
- Pädagogische Grundhaltungen und Konzepte, Normen und Werte in der Erziehung, Sozial- und Sonderpädagogik
- Imagination-Improvisation-Interaktion

BASISSTUFE II: Erweiterte Lernwelt

- Kommunikationspsychologie und -modelle
- Kommunikation (1. Teil)
- Philosophie, Soziologie, Demografie, andere Kulturen und Religionen
- Gruppenarbeit
- Embodiment-Kommunikation-Wirkfaktoren
- Künstlerische Gestaltung

MITTELSTUFE: Medizinische Lernwelt

- Grundlagen der Anatomie und Physiologie
- Störungen und Krankheiten in ihren Grundzügen und interprofessionelle Zusammenarbeit
- Psychosomatik-Psychopathologie-Psychiatrie
- Erweiterte Psychopathologie
- Notfälle



OBERSTUFE I: Tanztherapeutische Lernwelt

- Rituale-Tanzrituale-Ritualisierung in der Tanztherapie
- Geschichte der Tanztherapie, angebunden an die Geschichte des Tanzes und die Strömungen der Psychotherapie
- Laban/Bartenieff Bewegungssystem (LBBS)
- Authentic Movement/andere Methoden
- Research in Practice
- Die Marian Chace Methode/Gruppe
- Mobility Gradient (mit prä- und perinataler Entwicklung)
- Körperbild
- Kestenberg Movement Profile (KMP)

OBERSTUFE II: Professionelle Lernwelt

- Konzepterstellung
- Praktikum
- Fallstudie
- Kommunikation (2. Teil)
- Berufsethik
- Learning Group (Supervision und Hinführung zur Supervidierenden)
- Organisations- und Betriebsführung
- Gesundheitsökonomie



ABSCHLÜSSE UND TITEL

Nach dem ABSCHLUSS DER BASISSTUFE II
erhältst Du den Titel

ABSCHLUSS BASISSTUFE II ZOE SCHOOL

Nach dem ABSCHLUSS DER OBERSTUFE I
erhältst Du den Titel

ABSCHLUSS OBERSTUFE I ZOE SCHOOL

Nach dem ABSCHLUSS DES GANZEN LEHRGANGS inkl.
bestandener Modulprüfungen erhältst Du den Titel

KUNSTTHERAPEUT*IN BEWEGUNGS- UND
TANZTHERAPIE MIT BRANCHENZERTIFIKAT

Nach dem ERFOLGREICHEN ABSCHLUSS DER EIDG.
HÖHEREN FACHPRÜFUNG erhältst Du den Titel

EIDG: DIPL: KUNSTTHERAPEUT*IN BEWEGUNGS-
UND TANZTHERAPIE

AUFNAHMEGRUPPEN

GRUPPE A: KEINE WEITEREN ABKLÄRUNGEN

- Abschluss auf Tertiärstufe A oder B einschlägig

GRUPPE B: GLEICHWERTIGKEITSPRÜFUNG

- Berufsabschluss auf Sekundarstufe II
- Abschluss Tertiärstufe A oder B nicht einschlägig
- Matura

GRUPPE C: KEINE WEITEREN ABKLÄRUNGEN

- Imatrikulierung bei einem akkreditierten Ausbildungsinstitut
- Nachweis der Gleichwertigkeit oder Einschlägigkeit.



AUFNAHMEKRITERIEN

SEKUNDARSTUFE II

- Gymnasiale Matur
- Fachmittelschulausweis
- Diplom Fachmaturität
- Diplommittelschule (2 oder 3 Jahre)
- Diplom einer Mittelschule oder Kantonsschule,
- Diplom einer Wirtschafts-diplomschule,
- Eidgenössisches Fähigkeitszeugnis (Abschluss einer Berufslehre oder einer beruflichen Grundbildung) mit/ohne Berufsmatur

TERTIÄRSTUFE A

- Hochschulen
- Universitäre Hochschulen (Universitäten/ Eidgenössische Technische Hochschulen)
- Fachhochschulen (FH)

TERTIÄRSTUFE B

- Höhere Fachschulen
- Höhere Fachprüfungen
- Berufsprüfungen



Zoe

SCHOOL FOR
DANCE MOVEMENT
THERAPY



LEHRGANG KUNSTTHERAPIE/ BEWEGUNGS- UND TANZTHERAPIE BASEL

Elsässerstrasse 34
CH-4056 Basel
Tel: +41 61 382 60 76

E-Mail: brigitte.zueger@zoeschool.ch
Website: www.zoeschool.ch

Schulleitung und Koordination:
Brigitte Züger

