

Liste Module und Kurse

Modul 1

M1_1a	Grundlagen der Anatomie und Physiologie
M1_1b	Störungen und Krankheitsbilder in ihren Grundzügen Interprofessionelle Zusammenarbeit
M1_1c	Psychosomatik, Psychopathologie, Psychiatrie
M1_1d	Notfälle

Modul 2

M2_2a	Kommunikationspsychologie und -modelle
M2_2b	Philosophie, Soziologie, Demographie, andere Kulturen und Religionen
M2_2c	Psychologie, Lern- und Kreativitätspsychologie
M2_3	Pädagogische Grundhaltungen und Konzepte, Normen und Werte in der Erziehung, Sozial- und Sonderpädagogik
M2_4	Biografie
M2_5	Gruppenarbeit
M2_6	Salutogenese und Psychohygiene

Modul 3

M3	Künstlerische Gestaltung
----	--------------------------

Modul 4

M4_1	Selbstreflektion/Embodied Anatomy
M4_2	Laban/Bartenieff Bewegungssystem (LBBS)
M4_3	Kestenberg Movement Profile (KMP)
M4_4	Imagination-Improvisation-Interaktion
M4_5	Rituale-Tanzrituale-Ritualisierung in der Tanztherapie
M4_6	Authentic Movement / Andere Methoden
M4_7	Geschichte der Tanztherapie angebunden an die Geschichte des Tanzes und die Strömungen der Psychotherapie
M4_8	Mobility Gradient (mit prä- und perinataler Entwicklung)
M4_9	Körperbild

M4_10	Die Marian Chace Methode/Gruppe
M4_11	Embodiment-Kommunikation-Wirkfaktoren (Common Factors)
M4_12	Research in Practice
M4_13	Berufsethik
M4_14	Konzepterstellung
M4_15	Learning Group (Supervision und Hinführung zur Supervidierenden)

Modul 5

M5	Kunsttherapeutisches Praktikum
----	--------------------------------

Modul 6

M6	Fallstudie
----	------------

Modul 7

M7_1	Kommunikation
M7_2	Organisation und Betriebsführung
M7_3	Gesundheitsökonomie